

Sand Picture

Made by Klaus Boesch Austrian Artist

Rainbow-Vision
サンドピクチャー

砂が創り出す「一期一会」の芸術

壁掛けタイプ(全10種類)

国内人気No.1シリーズ!専用壁掛けフックで回転させるだけ!

Sand Pictureとは

密封された2枚のガラス板の間に、水・空気・そして3種類上の比重の違った砂が自由に動き回っています。絵を逆さまにすると砂が落ち始め、砂丘や山のように見える3D効果も発揮し毎回違った情景を楽しむことができます。砂の落下速度は、フレーム内の空気量で左右され付属のインジェクターで注出入をして速度を調節できます。



New



ミッドナイト
ドバイの砂漠の砂を混ぜています。フラットなフレームを使用することで、モダンなスタイルを追求しました。

New



グッドモーニング
背景は真珠貝の効果を模倣しました。ソフトで女性らしい作品です。



オーロラ
雪山の向こうには神秘的なオーロラを眺めることができます。



ゴールドサン
太陽を砂漠の真ん中で眺めているような力強い作品です。



サンセット
ドイツのコンスタンス湖の畔から眺めた穏やかな風景です。



アース
アポロ17号が撮影した有名な写真を題材にしています。



ムーン
どこかの惑星から月を眺めている様子を描いています。



サターン
宇宙探査機カッシーニが土星の裏側を撮影した写真を用いています。



レインボー
7色の虹とやさしい色のフレームがとても印象的な作品です。



コロナ
わずかしか見ることのできない皆既日食の瞬間をみごとな作品に仕上げました。

W4(S) 22cm × 33cm ¥9,240(税込)
W5(M) 29cm × 42cm ¥13,440(税込)
W6(L) 41cm × 56cm ¥47,250(税込)
W7(XL) 50cm × 70cm ¥69,300(税込)
※Sサイズはスタンドにもできます。

ずき商会



本社:会津若松市河東町東長原字空也原142

TEL/FAX 0242-76-1935



代表 鈴木喜巳雄

携帯 080-3140-0147

千石町事務所:会津若松市南千石町6-5

(平日のみ)

会津若松商工会館 別館1階
TEL/FAX 0242-85-6405

本社、千石事務所とも不在の場合がありますので、御来所の前に連絡いただければ幸いです。

スタンドタイプ

オフィスの机、サイドテーブルに置くサイズです。

Rainbow-Vision

スクリーニ(全8色)

11 × 16 × 6cm
¥2,940(税込)



葉書サイズですが、大型商品と同じ魅力を発揮します。カラーバリエーションも豊富で、一番扱いやすい商品です。
(上段):チャコール
(左から):グレー、アイボリー、ブルー、ピンク、オレンジ、イエロー、グリーン



フォト・スクリーニ

11 × 16 × 6cm
¥3,675(税込)



お気に入りの写真を背景にできるタイプです。自分だけのオリジナルサンドピクチャーを作ることができます。色はチャコール限定です。

ホライゾン(全5色)

14 × 23 × 3cm
¥4,725(税込)



木枠のフレームでシンプルな作品です。どんな部屋にも馴染みやすく、ギフトとしても最適です。
(左から):ブルー、マホガニー、ナチュラル、オーク、ブラック



ウインドー(全4色)

33 × 22 × 6cm
¥9,975(税込)



サンドピクチャーのクラシックモデルです。
(左から):ブラック、ウォルナツツ、ナチュラル、ホワイト



ディープシー(全4色)

26 × 28 × 6cm
¥10,290(税込)



全米でNo.1セールスを記録した商品。丸型のサンドピクチャーは、また違った表情を見せてくれます。
(左から):パシフィック、チェリー、ノーチラス、パール



テレイン(全3色)

15 × 42 × 4cm
¥10,290(税込)



水に色を付け、立体感のある額縁を使用しました。横長なので存在感は抜群です。
(左から):コーラル、マグマ、デューン



ランタン(全2色)

13 × 18 × 13cm
¥17,000(税込)



四方向から楽しめるサンドピクチャーです。ろうそくを灯せば、まるでランタンのおようです。
(左から):ウォルナツツ、ブラック


ラウンジ

21 × 16 × 5.5cm
¥17,850(税込)



LEDライトが赤・青・黄・緑に変化します。4色に変化するLEDライトが付いているボックスにサンドピクチャーを埋め込みました。

Rainbow-Vision



サンドピクチャー作者
Klaus Boesch(クラウス・ボッシュ)
1963~
オーストリアの鬼才、クラウス・ボッシュ。永遠に躍動するランドスケープを自然のエネルギーとファンタジーで表現するサンドピクチャーアーティスト。1990年スイスのウイニル展覧会で初めて作品を発表以来、サンドピクチャーの第一人者として確固たる評価を得ている。現在、人は彼を「サンドマン」と呼ぶ。